ETICKÝ KODEX TRENÉRŮ A SPOLUPRACOVNÍKŮ

a pravidla profesionálního chování v tanečním klubu

Název klubu	Taneční klub FORTUNA Zlín z.s.
Schválil	Valná hromada
Datum schválení	6.11.2026
Účinnost od	1.12.2026

Pracovní návrh k projednání a schválení vedením klubu

Příloha 3 – Rozdělení kompetencí při spolupráci více trenérů na jednom tanečním páru

Tato příloha stanoví doporučený způsob rozdělení odborných a organizačních kompetencí v situaci, kdy se na přípravě jednoho tanečního páru podílí více trenérů. Smyslem je využít specializaci jednotlivých trenérů, zajistit návaznost výuky a současně předcházet protichůdným pokynům, nejasnostem v odpovědnosti a osobním sporům.

1. Základní principy spolupráce

1. Spolupráce více trenérů se zakládá na předchozí dohodě o cílech přípravy, rozsahu spolupráce, odpovědnosti a způsobu komunikace.
2. Před zahájením spolupráce se určí hlavní (koordinační) trenér páru. Jeho úkolem je koordinovat plán přípravy, předávání informací a návaznost jednotlivých lekcí. Samotné označení hlavního trenéra mu automaticky nedává výlučnou pravomoc rozhodovat o všech odborných otázkách; rozsah jeho pravomocí musí být dohodnut.
3. Každý specializovaný trenér odpovídá za odbornou oblast, která mu byla svěřena, a respektuje dohodnuté hranice své role.
4. Žádný trenér bez dohody svévolně nemění koncepci, choreografii, technické principy nebo dlouhodobý plán, který spadá do odpovědnosti jiného trenéra. Má-li odbornou výhradu, předloží ji nejprve přímo dotčenému trenérovi a koordinátorovi.
5. Taneční pár a u nezletilých také jeho rodiče musí vědět, kdo z trenérů odpovídá za jednotlivé oblasti a na koho se obracet s organizačními či odbornými otázkami.
6. Rozdělení kompetencí nesmí omezit právo tanečníků svobodně si zvolit trenéra, požádat o další názor nebo spolupráci ukončit. U nezletilých se postupuje přiměřeně věku tanečníků a se zapojením zákonných zástupců.

2. Příklad možného rozdělení odborných rolí

Konkrétní model se vždy přizpůsobí potřebám páru, kvalifikaci trenérů a dohodě všech zúčastněných. Jeden trenér může zastávat více rolí a jedna oblast může být sdílena, pokud je jasně určeno, kdo ji koordinuje.

Oblast / role	Typická odpovědnost	Hranice a spolupráce
Hlavní / koordinační trenér	Koordinuje plán přípravy, termíny, cíle, návaznost lekcí a komunikaci mezi trenéry.	Nezasahuje jednostranně do specializovaných oblastí; sporné otázky předkládá k dohodě.
Trenér standardních tanců	Vede přípravu ve sjednaných standardních tancích, techniku, pohyb, držení, muzikalitu a soutěžní strategii v této oblasti.	Respektuje dohodnutou koncepci páru a informuje koordinátora o změnách.
Trenér latinskoamerických tanců	Vede přípravu ve sjednaných latinskoamerických tancích, techniku, rytmus, akci těla, výraz a soutěžní strategii v této oblasti.	Respektuje dohodnutou koncepci páru a informuje koordinátora o změnách.
Trenér choreografie	Navrhuje a upravuje sestavy, figury, návaznosti, prostorové řešení a obsah choreografie v dohodnutém rozsahu.	Změny konzultuje s trenérem odpovědným za techniku a s koordinátorem; choreografie musí odpovídat schopnostem a pravidlům.
Trenér techniky	Rozvíjí technické principy, práci chodidel, těla, rovnováhu, vedení a následování, koordinaci a kvalitu pohybu.	Nedělá jednostranné zásahy do choreografie, pokud tato oblast náleží jinému trenérovi; navrhuje technicky vhodné úpravy.
Trenér kondiční / pohybové přípravy	Zajišťuje kondici, sílu, mobilitu, stabilitu, prevenci přetížení a doplňkovou pohybovou přípravu.	Koordinuje zátěž s hlavním trenérem a respektuje zdravotní omezení a doporučení odborníků.
Trenér mentální přípravy / performance	Podporuje práci s koncentrací, stresem, soutěžní rutinou, motivací a vystupováním.	Respektuje soukromí tanečníků a nesupluje zdravotnickou či psychoterapeutickou péči bez příslušné kvalifikace.

3. Rozdělení pravomocí a rozhodování

7. V rámci svěřené oblasti může trenér samostatně volit výukové metody a zadávat cvičení, pokud tím neodporuje společně dohodnutým cílům a koncepci páru.
8. Změny, které mají dopad na práci jiného trenéra – například zásadní změna choreografie, technického pojetí, tréninkového objemu nebo soutěžního plánu – se předem konzultují s dotčenými trenéry a koordinátorem.
9. Pokud se trenéři neshodnou, nejprve si vyjasní odborné důvody a možné dopady na taneční pár. Neshoda se neřeší protichůdnými pokyny přímo před tanečníky.
10. Nedojde-li k dohodě, rozhodne se postup podle předem sjednaného pravidla: například společnou dohodou trenérů, po konzultaci s tanečním párem, případně s rodiči nezletilých, nebo prostřednictvím pověřeného vedoucího trenéra klubu.
11. Rozhodnutí musí být vedeno zájmem tanečníků, jejich bezpečím, sportovními cíli a kontinuitou přípravy, nikoli osobní prestiží nebo finančním zájmem trenéra.
12. V otázkách bezprostředního zdraví a bezpečnosti může kterýkoli trenér trénink přerušit nebo požadovat úpravu zátěže. Následný postup se bez zbytečného odkladu projedná s koordinátorem a podle potřeby s rodiči či odborníkem.

4. Předávání informací a plánování

13. Trenéři si předávají podstatné informace o cílech lekcí, zadaných úkolech, technických prioritách, změnách choreografie a případných omezeních tanečníků.
14. Doporučuje se vést stručný společný plán přípravy, do něhož mají přístup pouze oprávněné osoby. Záznam má sloužit k návaznosti výuky, nikoli ke vzájemné kontrole nebo hodnocení kolegů.
15. Koordinátor svolává podle potřeby společnou konzultaci trenérů a páru. U významných změn přípravy se doporučuje stručně zaznamenat dohodnutý postup.
16. Trenéři se vyhýbají zadávání protichůdných úkolů. Pokud se jejich metodické přístupy liší, vysvětlí tanečníkům, v jaké situaci a proč se konkrétní přístup používá.

5. Vzor dohody o rozdělení kompetencí pro konkrétní pár

Pro každý pár, na jehož přípravě se podílí více trenérů, se doporučuje vyplnit následující přehled. Dohodu lze upravit podle skutečného modelu spolupráce.

Oblast	**Odpovědný trenér**	**Rozsah / poznámka**
Koordinace přípravy / hlavní trenér	[doplnit]	[doplnit]
Standardní tance	[doplnit]	[doplnit]
Latinskoamerické tance	[doplnit]	[doplnit]
Choreografie	[doplnit]	[doplnit]
Technika	[doplnit]	[doplnit]
Kondiční a pohybová příprava	[doplnit]	[doplnit]
Soutěžní strategie a cíle	[doplnit]	[doplnit]
Komunikace s rodiči / zákonnými zástupci	[doplnit]	[doplnit]
Další oblast	[doplnit]	[doplnit]

Taneční pár	[jména]
Datum dohody	[datum]
Termín vyhodnocení dohody	[datum / interval]
Způsob řešení odborné neshody	[doplnit]
Osoba pro organizační eskalaci	[doplnit]

Potvrzení dohody:

Trenér / podpis	
Trenér / podpis	
Další trenér / podpis (je-li relevantní)	

Důležité upozornění: Tato příloha je organizačním a etickým rámcem. Konkrétní rozdělení kompetencí musí být dohodnuto pro každý pár zvlášť a nesmí být v rozporu s právními předpisy, stanovami klubu, smluvními vztahy ani závaznými pravidly ČSTS/WDSF. Samotné označení trenéra jako hlavního nebo specializovaného nezakládá pravomoc omezovat svobodnou volbu tanečníků.